



CUANDO CLÍO ENCONTRÓ A LA WEB

Herramientas para investigar, producir y compartir Historia hoy

Ourense, 26 marzo 2014

ENCUÉNTRAME EN

LAURA NOVELLE LÓPEZ
Consultora y documentalista
 lauranovelle@gmail.com

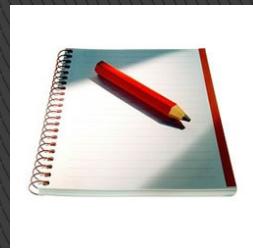
NAVEGAR EN EL CAOS DIGITAL

¿QUÉ LLEVA EL HISTORIADOR
EN SU PORTÁTIL?



30 AÑOS NO SON NADA....

- ▶ Bolígrafo
- ▶ Fichas
- ▶ Vaciados manuales
- ▶ Dificultades para gestión de grandes volúmenes de documentación
- ▶ Desplazamientos



ANTES...

- ▶ Ordenador personal
- ▶ Dispositivos de almacenamiento
- ▶ Multiplicidad de fuentes, recuperables y almacenables
- ▶ Nuevas formas de producir y compartir información



AHORA...

- ▶ Una confusión habitual a la hora de abordar los distintos canales de información es la de equiparar a la fuente (evidencia primaria) con su soporte (medio que la contiene). **Ambos aspectos son interdependientes, pero nunca sinónimos**
- ▶ *Nuevas fuentes* – tanto fuentes ya conocidas que ahora se tecnifican y pasan a ser recuperables por ordenador, como a fuentes típicas de nuestro tiempo, nacidas bajo la llamada Sociedad de la Información

NUEVAS FUENTES REQUIEREN NUEVAS HABILIDADES



CLÍO EN LA WEB

» HERRAMIENTAS PARA
INVESTIGAR, PRODUCIR,
CREAR, GESTIONAR Y
COMPARTIR



FUENTES Y RECURSOS DE INVESTIGACIÓN



- ▶ Los procesos de digitalización y puesta a disposición en la web, han **modificado totalmente la relación del investigador con los archivos**
- ▶ Han dejado de ser instituciones estáticas (orientadas mayoritariamente a la custodia), para involucrarse en **proyectos de difusión cultural abiertos a la ciudadanía**



ARCHIVOS

 **arquivo**
histórico provincial de Ourense

 XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

[Inicio](#) [O Arquivo](#) [Fondos](#) [Servizos](#) [Actividades](#) [Publicacións](#)

Buscar



O Arquivo

Benvidos ao Arquivo Histórico Provincial de Ourense, un centro que recibe, custodia, vela e difunde o valioso patrimonio documental de Galicia, para o servizo da Administración e os cidadáns. Pódemos visitar na Rúa Hernán Cortés nº 2 no inverno de luns a venres de 9:30 a 20:30 e no verán de 8:30 a 19:45.

Bases de datos

Fondos documentais



Fondos documentais

Fondos bibliográficos



Fondos bibliográficos

Actualidade

O CAPITÁN GARDADOR XA NAVEGA NA REDE

Data de publicación: 19-12-2013



O pasado 17 de decembro presentouse no Centro Cultural Marcos Valcárcel de Ourense o primeiro capítulo da serie **As viaxes do Capitán Gardador**, titulado **Unha sombra a través do tempo**. O acto contou coa participación do secretario xeral de Cultura, Anxo Lorenzo.

O evento tamén serviu para presentar a páxina de **Facebook** do Arquivo Histórico Provincial de Ourense, así como o canal de **Youtube** no que se pode visionar a curta. Para ver as correspondentes ligazóns, pincha en [Ler máis](#).

EJEMPLO: Arquivo Histórico Provincial de Ourense

<http://arquivosdegalicia.xunta.es/portal/arquivo-histórico-provincial-de-ourense/>

- ▶ As Vixaxes do Capitán Gardador: a través del personaje histórico **Xan de Baldriz** (interpretado por Alfonso Míquez), se divulga la Historia del Archivo y los documentos en él albergados.
- ▶ Personaje aparece en un protocolo de 1774
<http://www.youtube.com/watch?v=GTg8ql5uEaU>



EJEMPLO: Arquivo Histórico Provincial de Ourense

► El uso de este tipo de fuente ya no exige del investigador tanta inversión en tiempo y desplazamientos como antaño. El volcado en la web ha sido propiciado por la tecnología **OCR** (*Optical Character Recognition*), que permite la digitalización de texto con una extraordinaria calidad

PRENSA DIGITALIZADA

- Más de un millón de ejemplares;
2.140 cabeceras de prensa
españolas.

The screenshot shows the homepage of the Biblioteca Virtual de Prensa Histórica. At the top, there is a banner featuring historical newspaper snippets and the text "Biblioteca Virtual de Prensa Histórica" with a logo. Below the banner is a navigation menu with tabs: Presentación, Búsqueda (highlighted in yellow), Calendario, Cabeceras, Lugares, and Estadísticas. The main content area is titled "Búsqueda". It contains a search form with fields for "Buscar" (text input), "Buscar en" (dropdown menu set to "Campos y texto completo"), and "Mostrar" (dropdown menu set to "Páginas"). Below this is a section titled "Por campos" with dropdown menus for "Título", "Biblioteca" (set to "Todas las bibliotecas"), "Comunidad Autónoma", "Provincia", "Localidad", and "Idioma de publicación". Further down, there is a section titled "Por fechas" with fields for "Fecha publicación (dd/mm/aaaa)" and "entre" (with two date inputs separated by "y"). A large blue banner across the bottom reads "PRENSA DIGITALIZADA".

Biblioteca Virtual de
Prensa Histórica

BV PH

Presentación Búsqueda Calendario Cabeceras Lugares Estadísticas

Búsqueda

Buscar:

Buscar en: Campos y texto completo

Mostrar: Páginas

▼ Por campos

Título:

Biblioteca: [Todas las bibliotecas]

Comunidad Autónoma:

Provincia:

Localidad:

Idioma de publicación:

▼ Por fechas

Fecha publicación (dd/mm/aaaa):

entre y

PRENSA DIGITALIZADA

<http://prensahistorica.mcu.es/es/estaticos/contenido.cmd?pagina=estaticos/presentacion>





The screenshot shows the Encyclopædia Britannica homepage. At the top, there is a decorative graphic of a thistle on the left and the text "ENCYCLOPÆDIA BRITANNICA" in large blue letters, with "HELP | SCHOOL & LIBRARY PRODUCTS | SHOP" below it. To the right, a red box says "MEMBERS GET MORE Try Britannica Online Premium for FREE!" with links for "JOIN | LOGIN | Activate Your Free Trial!". Below the header is a navigation bar with tabs: "POPULAR TOPICS", "QUIZZES", "GALLERIES", "LISTS", "EXPERTS", and a search bar with a magnifying glass icon. The main content area features a large image of a Gothic cathedral (St. Patrick's Cathedral in Dublin) on the left and a "Did You Know?" box on the right. The "Did You Know?" box contains the text: "Dublin's St. Patrick's Cathedral was built by the Normans in 1191 on the site of a Norse church." Below the image is a URL: <http://www.britannica.es/>. The footer section "TODAY ON BRITANNICA" includes cards for "Old Faithful" (with a small image of a geyser and the text "In 1872 Yellowstone National Park") and "cricket". A blue button labeled "ADVOCACY FOR ANIMALS" is also visible.



OBRAS DE REFERENCIA: Britannica (solo online desde marzo 2012)

<http://www.britannica.com/> y <http://www.britannica.es/>

Buscar documentos

Buscar

Buscar revistas

Buscar

Título ▾

 Revistas Latindex

Fundación Dialnet

Usuario



Contraseña



Entrar

[Olvidó su contraseña](#)[Ventajas de registrarse](#)**Dialnet** plus**Estadísticas**

8.938 Revistas

4.206.012 Documentos

22.717.793 Alertas

1.226.514 Usuarios

Dialnet plus

Descubra las ventajas que podría tener con Dialnet Plus

Instituciones colaboradoras60 Bibliotecas universitarias
4 Bibliotecas públicas
16 Bibliotecas especializadas**Noticias**

29/01/2014

Dialnet dirigido a[Dialnet para instituciones](#)

BASES DE DATOS: Dialnet

<http://dialnet.unirioja.es/>



CCHS > Acceso gratuito > Sumarios

Sábado, 1 Marzo 2014

Sumarios ISOC - Ciencias Sociales y Humanidades

> Sobre esta base de datos

Inicio

Presentación
Suscripción
Ayuda

Bases de datos

Sumarios ICYT
Ciencia y Tecnología
Sumarios ISOC
CC. Sociales y Humanidades
Sumarios IME
Biomedicina

Dir. de revistas

Ciencia y Tecnología
CC. Sociales y Humanidades
Biomedicina

Contacto

Productores y distribuidores
Sugerencias

Búsqueda simple Búsqueda por campos Búsqueda por índices

Base de datos con 713911 registros. > Ayuda

Formulario de búsqueda

Búsqueda simple

Todas ICYT IME ISOC - CC. Sociales y Humanidades

ISOC - CC. Sociales y Humanidades
ISOC - América Latina
ISOC - Antropología Social
ISOC - Arte
ISOC - Arqueología
ISOC - Biblioteconomía y Documentación
ISOC - Derecho
ISOC - Economía
ISOC - Educación
ISOC - Filosofía
ISOC - Geografía, Urbanismo y Arquitectura
ISOC - Historia
ISOC - Lengua y Literatura
ISOC - Psicología
ISOC - Sociología y CC. Políticas

Buscar

Copyright © CSIC. 2006

BASES DE DATOS: CSIC-ISOC (Humanidades)



<http://bddoc.csic.es:8080/isoc.do>

e-revist@s
Plataforma Open Access de Revistas Científicas Electrónicas
Españolas y Latinoamericanas

GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE ECONOMÍA Y COMPETITIVIDAD
CSIC
CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS

Inicio Búsqueda avanzada Acceso para editores Mapa web Ayuda

» Qué es e-Revistas
» Cómo participar
» Criterios de calidad
» OAI-PMH de e-Revistas
» Glosario
» Buscador de e-Revistas en tu web
» Recursos "OPEN ACCESS"

Open Archives Initiative

Este portal aplica el protocolo OAI_PMH del "Open Archives Initiative".

Directorio de revistas por temática

Humanidades

- ▶ 'Ilu. Revista de Ciencias de las Religiones
- ▶ 452°F. Revista de Teoría de la literatura y Literatura comparada
- ▶ A Contratiempo. Revista de música en la cultura
- ▶ ACE: architecture, city and environment
- ▶ Aedos : Revista do Corpo Discente do Programa de Pós-Graduação em História da UFRGS
- ▶ Agenda Cultural Alma Máter
- ▶ Aguaitas
- ▶ Al Qantir. Monografías y Documentos sobre la Historia de Tarifa
- ▶ Al-Qanṭara
- ▶ Álabe: Revista de Investigación sobre Lectura y Escritura
- ▶ Aletria: Revista de Estudios de Literatura
- ▶ Amaltea. Revista de Mitocrítica
- ▶ América Sin Nombre
- ▶ Anagnórisis Revista de investigación teatral
- ▶ Apolos. Convintos

Otras temáticas

- » Agricultura, Biol. Y Med. Ambiente
- » Biomedicina
- » Ciencias Sociales
- » Física
- » Ciencias de la Tierra
- » Humanidades
- » Ingeniería y Tecnología
- » Matemáticas
- » Ciencias de la salud
- » Química
- » Multidisciplinar
- » Sin clasificar

RECURSOS OPEN ACCESS:
e-revist@s (ámbito iberoamericano)
<http://www.erevistas.csic.es/>



#hiperVínculos ás Aulas

HERRAMIENTAS DE GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN



- ▶ Permiten crear una base de datos de referencias bibliográficas que se pueden utilizar para crear las citas y la bibliografía en los trabajos de investigación.
- ▶ Garantizan la homogeneidad y control de autoridades en la citación de las fuentes, ahorrando tiempo a los investigadores.

GESTORES DE REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

The screenshot shows the Zotero homepage with a dark header featuring the word "Zotero" in white. Below the header is a navigation bar with five buttons: "Collect" (highlighted in blue), "Organize", "Cite", "Sync", and "Collaborate". A sub-header below the navigation bar reads "Grab your research with a single click." A section titled "A personal research assistant." describes Zotero's ability to automatically sense content in a web browser and add it to a personal library with a single click. An inset image shows a browser toolbar with a "Save to Zotero" button. Another section titled "Store anything." shows a screenshot of the Zotero library interface containing various files like "bookreviews.pdf", "in progress.doc", "Outline for Hamlet", "research data.xls", and "Shakespeare's birth". At the bottom of the page are social media links for Twitter and Facebook, along with sections for "Zotero News" and "Get Involved".

EJEMPLO: ZOTERO (código abierto)

<http://www.zotero.org/>

- ▶ Permite diseñar y planificar un proyecto, gestionar su presupuesto, proveer la información y calcular el llamado **camino crítico** (concatenación de eventos interdependientes entre sí que van a condicionar la duración y viabilidad del proyecto)

SOFTWARE DE GESTIÓN DE PROYECTOS

 **GanttProject**

Free project scheduling and management

Oct 9, 2011 Follow [GanttProject on Twitter!](#) | [Select language](#) | [Help us with translation](#)

Download
[GanttProject 2.6.5](#)
Release build

Introduction into GanttProje...  



Watch [video tutorial](#) on YouTube

GanttProject is a cross-platform desktop tool for project scheduling and management. It runs on Windows, Linux and Mac OSX, it is free and its code is open source. Is it an alternative to Microsoft Project? You decide. What comes with GanttProject:

- **Gantt chart**
Create work breakdown structure, draw dependencies, define milestones.
- **Resource Load chart**
Assign human resources to work on tasks and see their utilization on the Resource Load chart.

Selezione lingua ▾
Ofrecido por Google Translate
[Home](#) | [Forum](#) | [RSS](#)

Google™ Custom Search

Home
Start here

Download
Windows, Mac OSX, Linux

Learn more
FAQ, tutorial & license

Discuss
forum, bugs, blog

Participate
donate, test, translate, develop

About
contacts, authors

Ads from Google

EJEMPLO:GANTT PROJECT (código abierto)

<http://www.ganttproject.biz/>

MÉTODOS DE TRABAJO, DIFUSIÓN, DOCENCIA Y COOPERACIÓN



- ▶ El objetivo es hacer llegar mensajes a varios usuarios de una vez, en lugar de enviarlos individualmente a cada uno de ellos. Basadas en correo-e.
- ▶ Son útiles para compartir información dentro de un grupo, o para organizar grupos de trabajo cuyos componentes deban estar permanentemente informados del desarrollo de una tarea.

LISTAS DE DISTRIBUCIÓN

- ▶ Administrar una lista de distribución **no exige grandes conocimientos informáticos**: basta cierta soltura en navegación web y manejar con agilidad el correo electrónico.
- ▶ Se recomienda seguir los criterios de **RedIris**

LISTAS DE DISTRIBUCIÓN



Asociación de Historia Contemporánea

Fundada en 1988



Inicio Asociación Lista Congresos Investigación Recursos Revista Ayer Asóciate

Asociación

- Estatutos
- Junta Directiva
- Reuniones
- Premios
- Documentos
- Lista

List

Nuestra lista es ya antigua, aunque con el tiempo haya mudado de contenidos y ubicación. Procede de una iniciativa tomada en [noviembre de 2010](#), y materializada al poco, para dar el antiguo Boletín un formato electrónico, más acorde con los nuevos tiempos.

Para darse de alta/baja, puede realizarlo usted mismo/a pulsando [\[Aquí\]](#)

Si ya es subscriptor/a, puede enviar un mensaje a todos los miembros de la lista, a la dirección : listahc@listao2.ahistcon.org

Para ver los hilos anteriores, se pueden visitar los archivos de la lista: hasta [2010](#), o bien [a partir de 2011](#).

EJEMPLO: LISTA DE LA AHC

<http://www.ahistcon.org/llista.html>

- ▶ Página web **muy básica y sencilla** donde el usuario puede colgar comentarios, artículos, fotografías, hipervínculos y vídeos.
- ▶ Grandes posibilidades didácticas.
- ▶ Adecuados para impulsar el **aprendizaje por descubrimiento**, muy útil para estimular el ansia de aprender a lo largo de la vida

BLOGS



O blog de Xosé Antón:
<http://xosea.wordpress.com/>

Iniciarte:
<http://artenoafonsox.blogspot.com.es/>

No espazo e no tempo:
<http://noespazioenotempo.webnode.es/>

EJEMPLOS DE BLOGS EN GALICIA



O blog de Sociais:
<http://oblogdesociais.blogspot.com.es/>

Clío en red:
<http://diegosobrino.com/clio-en-red-2/>

El orden mundial en el s. XXI
<http://elordenmundial.com/>

EJEMPLOS DE BLOGS EN GALICIA... Y MÁS ALLÁ

- ▶ Actividades guiadas que proporcionan al alumnado una tarea bien definida, así como instrucciones para realizarla.
- ▶ Aprendizaje por fases. A medida que el alumnado progresá, aumenta su autonomía para proponer temas.
- ▶ Finalmente, localiza y filtra información por sí mismo.

WEBQUESTS



Cierto o falso

Decide si las frases siguientes son ciertos o falsos, basado en la lectura de que acabas de leer. Haz un clic en el botón al lado de la respuesta correcta. Te va a dar reacciones informativas con cada respuesta.

1. Al pensar en las causas de la guerra civil española, se puede destacar la pobreza, la disparidad de los propietarios de la tierra y el analfabetismo.

- cierto
- falso

2. Un trabajador podía comprarles a su familia al menos 4 barras de pan cada día.

- cierto
- falso

3. Después de varios años bajo una dictadura, los españoles eligieron un rey nuevo en las elecciones de 1931.

- cierto
- falso

4. La Constitución de la Segunda República española incluyó los temas de la igualdad de todos los ciudadanos y los derechos de votar para mujeres.

- cierto
- falso

5. La ley de la Reforma Agraria ordenaba que se redistribuyera la tierra no

EJEMPLO:ACTIVIDAD GCE

Webquest completa:
<http://www.district196.org/evhs/Academics/peronawebquest/gcmatchi.htm>

- ▶ Entornos virtuales para crear contenidos para el **aprendizaje online**, ayudados por ciertos mecanismos de interacción (foros, chats, evaluación interactiva...)
- ▶ Ajustan las **prestaciones de gestión de contenidos** a las características del material docente en formato digital

PLATAFORMAS DE TELEFORMACIÓN

faiTIC
Servizo de Teledocencia

UNIVERSIDADE
DE VIGO

[Inicio](#) [Posgrao Virtual](#) [Tema](#)

Inicio

Benvindo/a ao portal web de FaiTIC no que poderá atopar diversa información relacionada con este servizo.

TEMA

Alumnado Universitario

- [Acceso Tema](#)
- [Más info](#)

Manuais e Documentación

PVE Posgrao Virtual

Alumnado de Posgrao

- [Acceso Posgrao Virtual](#)
- [Más info](#)

CURSO CERO

Curso O Industriais

Alta de Cursos e Contidos

- [Instruccions para dar de alta un curso na plataforma](#)
- [Formulario](#)

Faitic 2.0 Novo portal en probas

EJEMPLO:FAITIC (UVIGO)

<http://faitic.uvigo.es/>

@historia
no Medio

#hiperVinculos ás Aulas

UNIVERSIDADE
DE VIGO

- ▶ Ofrecen a grupos de usuarios especializados las prestaciones necesarias para llevar a cabo trabajos y proyectos en común.
- ▶ Tras los primitivos wikis, actualmente las redes sociales disponen de grupos profesionales.

ENTORNOS COLABORATIVOS



Historia Contemporánea

Membros Eventos Fotos Arquivos

Avisos + Crear grupo

Publicar Engadir foto / vídeo Facer unha pregunta Engadir ficheiro

Escribe algo...

José María López Dafonte
<http://youtu.be/nxWHl2nO4Bc>

EL ANARQUISMO EN GALICIA
[youtube.com](http://youtu.be/nxWHl2nO4Bc)

Eliseo Fernández, anarquista e historiador ferrolano nos hace conocedores de su visión de la sociedad gallega y española, al igual que se refiere a sus...

Gústame · Comentar · Compartir · Hai 31 minutos

A Aleix R-p gústalle isto.

Escribir un comentario...

Salva Hetfield
Hola a todos/as os paso mi nuevo artículo en Témpora Magazine, que

Acerca de
1.853 membros

Grupo público
Este grupo está dedicado a la Historia Contemporánea en el más amplio sentido de la palabra: se... [Ver más](#)

1.853 membros (53 novos) · Convidar por email

+ Engadir xente ó grupo

Sobre que é este grupo? Establecer etiquetas

Grupos suxeridos Ver todos

Grupo de Divulgadores e Historiador...
2.774 membros

AMIGOS DE LA HISTORIA
Diana Martínez Castro uniuse

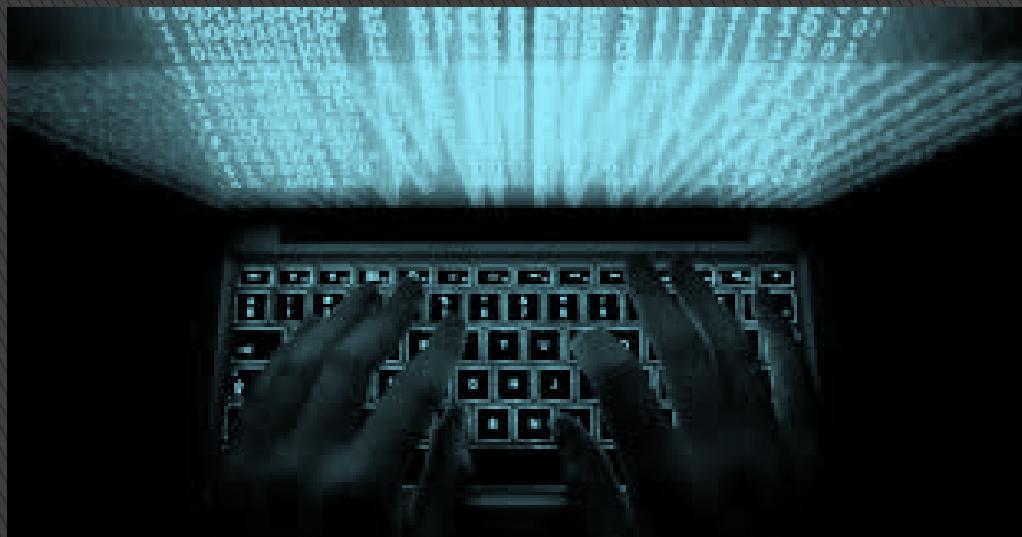
Federación Estatal de Foros por la...
Sermos Galiza e outros 3 amigos

EJEMPLO: H^a CONTEMP. FACEBOOK (1853 miembros en marzo 2014)

<https://www.facebook.com/groups/218634461487894/>

NUEVAS HABILIDADES PARA HISTORIADORES DE HOY

» CONSEJOS PARA CLIONAUTAS



- ▶ Proceso de instrucción para **tomar decisiones**, mediante búsqueda, comprensión evaluación y comunicación de información.
- ▶ Saber cuándo y por qué **se necesita información**, dónde encontrarla y cómo evaluarla, utilizarla y comunicarla de modo ético.

1. ALFABETIZACIÓN INFORMATICAL

- ▶ Si hay técnicas para investigar, también debe existir un método para gestionar la información.
- ▶ Proporciona una visión más global, y por tanto mayor libertad para tomar decisiones conscientes.

2. INFORMACIÓN = PODER = ESTRATEGIA

► El uso de materiales informativos tan variados y casi volátiles tiene también sus **riesgos**: son más **manipulables**.



► El historiador debe afinar las técnicas interpretativas. Datos aislados no comunican nada; sin datos no hay información, pero el conocimiento implica y exige *construir algo nuevo*

3. TÉCNICAS MÁS DEPURADAS

- ▶ Potenciar hábitos y aptitudes que mantengan la inquietud por aprender.
- ▶ Hay vida (inteligente) más allá del sistema educativo formal
- ▶ Vivir es aprender: resolver problemas, adaptarse, aportar...
- ▶ Aprender = equivocarse = mejorar = crear = **HACER HISTORIA HOY**

4. ENTRE NACER Y MORIR: APRENDER

¡GRACIAS POR VUESTRA
ATENCIÓN!

COMO DIJO LUCIEN FEBVRE...

“SI QUERÉIS HACER HISTORIA: ¡VIVID PRIMERO!”



lauranovelle@gmail.com



PUEDES CONTACTARME EN